

Filmer Terje Vigen

[Skriv ut](#) [Tips en venn](#)

VERDENS ENDE: Et signalgult helikopter og filmcrew inntok havna på Verdens Ende torsdag. Det lages i disse dager en konsert av Terje Vigen, hvor klipp fra filminnspillingen blir en del av kulissene.

Ingrid Christensen
33 37 32 24
redaksjonen[AT]tb.no

– I dag har vi vært midtjords, altså nærmest midt mellom Norge og Danmark. Dagene blir lange, men med sterk kaffe fra Costa Rica, skal nok det gå bra, smiler Kjell-Ole Haune. Haune er produsent og har laget musikk til hele stykket. De hadde med seg et signalgult helikopter midtjords, og for skuespiller Alexander Lycke ble det mye roing. De to som trekker i trådene, Haune og Randi Eliassen, forsvinner opp i helikopteret for å sondere terrenget for ettermiddagens scener. Igjen står den eldre versjonen av Terje Vigen, slående lik.

– Det er da morsomt å være med, men det blir litt slitsomt, når dagene er så lange, sier Tom Bjørn Eliassen.

– Hva har du gjort i dag, da?

– Nå nettopp ble jeg satt i land på et skjær langt uti havgapet, sier Eliassen og smiler i skjegget.

– Vi lager ikke filmen om, men ser for oss en konsertversjon av Terje Vigen. Nydramatiseringen blir bare en del av kulissene, sier Haune. Filmatiseringen av Ibsen-diktet er i full gang. Haune og hans vordende kone, Randi Eliassen, står bak prosjektet.

– Vi gjør det for å fremme norske artister og kunstnere internasjonalt. Vi lager en engelsk, tysk og norsk versjon av konserten, sier Eliassen.

Eliassen er prosjektleder og markedsansvarlig. Og prosjektet regner de med å fullføre allerede i løpet av høsten, slik at det blir klart til Ibsen-markeringen i 2006.

Publisert: 02.07.05 07:00

Si din mening!

Artikkelen er i dag åpen for kommentering mellom kl 9:00 og 16:00.

Kommentarer (0)